



XXVIII Expo Feira do Livro - XII da Lusofonia

# Júlio Resende, Mário Cláudio, Jacinto Lucas Pires, Laborinho Lúcio, José Eduardo Agualusa e Alice Vieira em Viana do Castelo

Organizada pela Câmara Municipal de Viana do Castelo, a Expo-Feira do Livro vai já na sua 28.ª edição, uma longevidade assente em qualidade reconhecida na região e no país. Em 2008, ano em que se assinalam os 750 anos do Foral Afonsino, decorre também a 12.ª edição da Feira do Livro da Lusofonia, outro dos já tradicionais eventos de Viana do Castelo.

Entre 05 e 20 de Julho, no Jardim Público de Viana do Castelo, setenta editoras e 25 livreiros distribuídos por cinquenta e cinco stands apresentam assim as melhores obras literárias do momento a preços mais convidativos, aproximando o leitor do livro. Paralelamente, decorre igualmente uma intensa programação onde se destacam as tertúlias com escritores, o lançamento de onze novos livros (três dos quais infantis), os espectáculos musicais e a animação diária para os mais pequenos na nova Tenda da Pequenada.

De destaque são nomes como o Mestre Júlio Resende, que lança um catálogo e uma exposição dedicada aos 750 anos de Viana do Castelo intitulada "Sentido de um trajecto - Resende em Viana do Castelo" no dia 05 de Julho nas galerias do Municipal e nos Antigos Paços do Concelho, as tertúlias na cafeteria da Biblioteca Municipal com Mário Cláudio, Manuel de Queiroz, Eduardo White, Corsino Fortes, Jacinto Lucas Pires, José Eduardo Agualusa e Alice Vieira, entre outros, e a apresentação de vários livros de João Cerqueira, Maria do Céu Nogueira e ainda da "História de Viana do Castelo" de Alberto Abreu.

Na animação musical, destaque para Madanza, Mingo Rangel, Diana Martinez, Toy, Augusto Candrário, Festada Minhota, entre outros, enquanto na "Tenda da Pequenada" estão previstas dramatizações, marionetas e contadores de histórias em todos os dias do certame.

**As presenças:**

**Mário Cláudio:** Nasceu como romancista com a Revolução de Abril e, em trinta anos, publicou algumas das obras mais marcantes da Literatura Nacional contemporânea, tendo sido galardoado com o Grande Prémio do Romance e Novela da Associação Portuguesa de Escritores e, mais recentemente, com o prestigiado Prémio Pessoa.

**Manuel de Queiroz:** Arquiteceto, publicou com regularidade



poemas e contos em diversas revistas e jornais nacionais, entre os quais "Diário de Lisboa" e "República", "Comércio do Funchal" e "Etc.". Em 1969, publicou a obra "Encontro", sendo "O Dedo na ferida" o seu primeiro romance.

**Ana Mafalda Leite:** Professora na Universidade de Lisboa, esta especialista em literaturas africanas efectua com regularidade actividades de pesquisa e docência em universidades de língua portuguesa e estrangeira. Publicou ensaios, artigos, prefácios e introduções e poesia, de onde se destaca "Livro de Encantações" editado em 2005.

**Eduardo White:** Poeta moçambicano, publicou vários livros, sendo "O homem, a sombra e a flor e algumas cartas do interior" o mais recente. Tem poesia exposta no Museu Val-du-Marne em Paris desde 1989 e, em 2001, foi considerado a figura literária do ano em Moçambique.

**Corsino Fortes:** Nasceu em S. Vicente, tendo sido embaixador. Entre 2003 e 2006 foi presidente da Associação de Escritores de Cabo Verde, tendo publicado diversos livros e antologias em língua inglesa, portuguesa, francesa e italiana.

**João Cerqueira:** Nasceu em Viana do Castelo e prepara o seu doutoramento sobre a obra do artista plástico José de Guimarães. É autor dos livros "Arte e Literatura na Guerra Civil de Espanha" e do romance satírico "A Culpa é destas Liberdades" e uma co-biografia de Maria Pia.

**Jacinto Lucas Pires:** Natural

do Porto, publicou o seu primeiro livro em 1996 e trabalha como dramaturgo e cineasta. A sua obra tem sido traduzida em várias línguas e alguns dos seus contos incluídos em colectâneas na Alemanha, França, Itália, Bulgária, Brasil e Espanha.

**José Eduardo Agualusa:** Natural do Huambo, tem livros traduzidos em dezenas de idiomas. Escreveu a peça de teatro "Geração W" para o Teatro Meridional e "Chovem amores na rua do Matorador" com Mia Couto para a companhia Trigo Limpo Teatro ACERT. Actualmente, assina uma crónica quinzenal da Pública e realiza para a RDP "A hora das cigarras", um programa de música e poesia africana.

**Fernando Pinto do Amaral:** Poeta, crítico literário e professor universitário, é, desde 1987, professor do departamento de Literaturas Românicas da Faculdade de Letras da Universidade de Lisboa. Traduziu "As Flores do Mal" que lhe valeu o Prémio do Pen Club e Prémio da Associação Portuguesa de Tradutores e escreveu diversos livros, de onde se destaca o último recentemente publicado "A Luz da Madrugada".

**Manuel Rivas:** Nasceu em

La Corunha, colabora em diversos meios de comunicação social como "El País". "O lápis do carpinteiro", livro que publicou em 2000, foi traduzido em 16 idiomas e venceu, em 2001, o primeiro prémio literário da secção belga da Amnistia Internacional.

**Alice Vieira:** Considerada uma das mais importantes escritoras nacionais, tem vindo a receber diversos galardões nacionais e internacionais e, recentemente,

foi indicada pela Secção Portuguesa do International Board on Books for Young People como candidata para o Prémio Christian Anderson, o mais importante prémio internacional da literatura para jovens e crianças.

**Maria da Conceição Campos:** Natural de Valença, é professora e escritora e reparte a sua actividade cultural intensa por dezenas de comunicações sobre temas como Filologia, História,

Pedagogia e Literatura. Publicou, até agora, dezenas de obras de poesia, ensaio literário e literatura infanto-juvenil.

**Maria Alzira Seixo:** professora catedrática da Universidade de Lisboa, dá seguimento a projectos de investigação literária e de escrita. Escreveu dezenas de livros, de onde se destaca o recente "Os romances de António Lobo Antunes".

## Geraz do Lima

### Centro de Estudos Regionais apresenta "Enquanto a manhã não foge", poesia de César Maciel

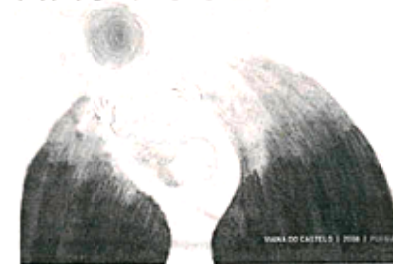
No passado dia 28 de Junho, na Quinta 'Solar de Merufe', sita na freguesia de Geraz do Lima – Santa Maria, o Centro de Estudos Regionais (CER) lançou, numa sessão pública, a sua mais recente edição no campo da poesia – "Enquanto a manhã não foge".

Trata-se do trabalho pioneiro de César Maciel, um jovem poeta, natural de Geraz do Lima – Santa Maria, e Diácono na Diocese de Viana do Castelo.

Proficiado pelo Prof. Dr. Amadeu Torres (Castro Gil), o livro reúne mais de oitenta poesias, em quase duas centenas de páginas, entremeadas por um conjunto de desenhos de Christopher Sousa, a quem se deve igualmente a representação figurativa da capa. A estrutura tripartida da obra revela o centro de uma poesia que deambula entre o interior e o exterior do sujeito, num confronto que denuncia a superficialidade do mundo e as capacidades redentoras do Homem. Como denota Amadeu Torres trata-se de um momento de afirmação e coragem do autor, ao qual corresponderam a editora e a Junta de Freguesia de

# CÉSAR MACIEL

## ENQUANTO A MANHÃ NÃO FOGE



Geraz do Lima – Santa Maria.

"Enquanto a manhã não foge" vem enriquecer o vasto percurso editorial do Centro de Estudos Regionais, num ano particularmente significativo, uma vez que se comemora o trigésimo aniversário da criação desta associação cultural e Viana do Castelo comemora

a sua fundação e elevação a cidade.

A presente edição vem, ainda, revelar a atenção do Centro de Estudos Regionais às novas "madrugadas" literárias e culturais, que espera enriquecidas em profícuas jornadas.

## VENDE-SE

Alfa Romeo - 156 de Luxo com tecto de abrir e em estado impecável

Contacto: 962691402

**Cozinha Cascaira**

Filetes de peixe com açaorda de marisco  
Mariscos e Peixes da nossa Costa Diariamente

**Restaurante**

Rua Cândido dos Reis, 14  
Telef. 258 911 183  
4910 Vila Praia de Ancora